

# Reporte Anual Delaware 2025



Imagen: Mary Halvorson's Amaryllis, Live en el Arden Gild Hall. Crédito: Joe Del Tufo.



Imagen: DuPont Brass en el Freeman Arts Pavilion. Crédito: Justin Odendhal.

## Sobre Mid Atlantic Arts

Mid Atlantic Arts apoya a artistas, promotores y organizaciones mediante una programación única, subvenciones, colaboraciones e intercambio de información. Creada en 1979, Mid Atlantic Arts colabora con los consejos estatales de arte de la región y el Fondo Nacional para las Artes (National Endowment for the Arts). Combinamos financiación estatal y federal con el apoyo privado de empresas, fundaciones e individuos para fomentar la diversidad artística y conectar a las personas con experiencias artísticas significativas dentro y fuera de nuestra región.

### Miembros Directivos de Delaware

- Jessica Ball, Wilmington
- Lora Bottinelli, Rehoboth Beach

## MISIÓN

Nuestra misión es fortalecer y servir al ecosistema de las artes y la cultura en la región del Atlántico medio elevando las voces locales a través de recursos, programas y alianzas accesibles.

## VISIÓN

Una economía creativa, próspera y autosostenible en la región del Atlántico medio, donde la inversión se amplifica, la creatividad se vincula con la vida cívica y el arte funciona como catalizador de la prosperidad y el bienestar comunitario.

## VALORES

### CURIOSIDAD

Aprender, explorar y trabajar con empatía.

### COLABORACIÓN

Construir y fomentar conexiones humanas con propósito.

### EQUIDAD

Reconocer y abordar las disparidades en las artes.

### CONFIANZA

Promover la confiabilidad, la comunicación abierta y la transparencia en todas nuestras operaciones.

### ACCESIBILIDAD





Ampliar las oportunidades de participación en las artes.

### ADAPTABILIDAD

Abrirse al cambio y comprometerse con la innovación.

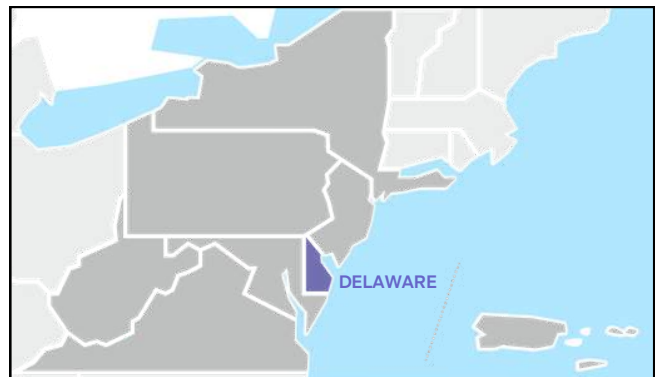
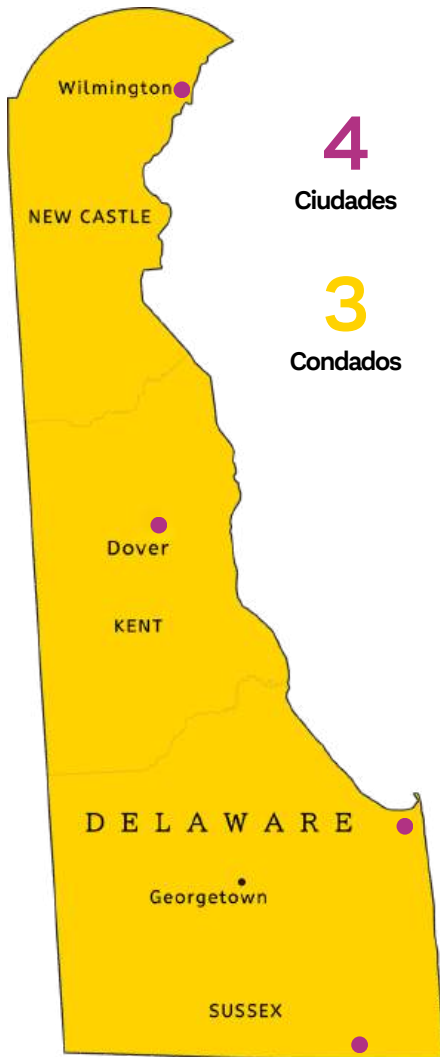


# Resumen de impacto 2025

 <b>\$157,058</b> Inversión	 <b>3,262</b> Participantes	 <b>15</b> Subvenciones otorgadas	 <b>25</b> Eventos
--	--	---	---



Aporte de la Alianza con Delaware: \$30,000



Becarios por ciudad	
Dover	1
Lewes	2
Selbyville	1
Wilmington	11



Imagen: Alain Perez y su 13-piece Salsa Band. Crédito: Joe DelTufo.



Imagen: Clase de salsa liderada por Emmanuel Chacon. Crédito: Joe DelTufo.

## Un Genuino Intercambio Cultural

Cityfest, Inc., [Wilmington](#)

“Aunque las condiciones climáticas obligaron a trasladar el evento a un espacio cubierto, la concurrencia fue masiva y se vivió una atmósfera vibrante y motivadora. La propuesta interactiva permitió establecer un vínculo sólido con la comunidad latina e hispana de Wilmington, la cual se encuentra en constante crecimiento, promoviendo la participación del público asistente que cantó, bailó y se involucró en diversas dinámicas que propusieron los artistas. La energía que se respiraba en la sala reflejaba un auténtico intercambio cultural, alegre, espontáneo y profundamente conmovedor tanto para los artistas como para el público.”

**Special Presenter Initiatives: Alain Perez y su 13-piece Salsa Band en el Cityfest, Wilmington, DE. Septiembre 2025.**



# Participación en los programas en Delaware en 2025

## Subvención para la Sustentabilidad Cultural: Raíces Comunitarias

Fondos sin restricciones para la operatividad de organizaciones artísticas fundadas por, con y para comunidades de color, permitiéndoles mantener y expandir sus actividades y beneficiando a las comunidades a las que sirven.

Beneficiario principal	Monto
NATIVE ROOTS FARM FOUNDATION, WILMINGTON	\$47,000
WILMINGTON CHILDREN'S CHORUS, INC., WILMINGTON	\$67,000

## Jazz Touring Network

Programa de membresía para presentadores que apoya el desarrollo profesional, la creación de alianzas y el trabajo conjunto para organizar giras que reflejen la riqueza del jazz.

Beneficiario principal	Artista/Proveedor de servicios	Monto
ARDEN CLUB, INC., WILMINGTON	Mary Halvorson's Amaryllus	\$3,000
CITYFEST, INC., WILMINGTON	Jonathan Barber & Vision Ahead	\$2,000

## Mid Atlantic Folk and Traditional Arts Community Projects

Apoya proyectos que sustentan las artes tradicionales y las comunidades culturales de la región, incluyendo espectáculos públicos, exposiciones, talleres y colaboraciones.

Beneficiario principal	Artista/Proveedor de servicios	Monto
DELAWARE ACADEMY OF VOCAL ARTS, WILMINGTON	Spirituals: America's Black Folk Music	\$5,600

## Mid Atlantic Tours

Presenta compañías de artes escénicas de primer nivel en comunidades de toda la región del Atlántico Medio. Los programadores pueden contratar a un artista del catálogo anual y recibir una subvención para cubrir parte de sus honorarios.

Beneficiario principal	Artista/Proveedor de servicios	Monto
CITYFEST, INC., WILMINGTON	The Experience Band & Show	\$3,000
JOSHUA M. FREEMAN FOUNDATION, SELBYVILLE	The Experience Band & Show	\$5,350

## Special Presenter Initiatives

SPI apoya la presentación de artes escénicas en organizaciones artísticas y comunitarias de pequeña y mediana escala en DC, DE, PR, USVI y WV.

<b>Beneficiario principal</b>	<b>Artista/Proveedor de servicios</b>	<b>Monto</b>
CHRISTINA CULTURAL ARTS CENTER, INC., <b>WILMINGTON</b>	88 Time	\$4,000
CITYFEST, INC., <b>WILMINGTON</b>	Alain Perez and his 13-piece Salsa Band	\$4,000
CITYFEST, INC., <b>WILMINGTON</b>	Malina Moye	\$4,000
COASTAL CONCERTS, INC., <b>LEWES</b>	Seraph Brass	\$2,800
COASTAL CONCERTS, INC., <b>LEWES</b>	WindSync	\$2,800
DELAWARE ACADEMY OF VOCAL ARTS, <b>WILMINGTON</b>	Coty Raven Morris	\$2,750
DELAWARE ACADEMY OF VOCAL ARTS, <b>WILMINGTON</b>	Vinroy D. Brown Jr.	\$2,750
DELAWARE FRIENDS OF FOLK, <b>DOVER</b>	The Plate Scrapers	\$1,008

## The National Leaders of Color Fellowships cohort 2024-2025

The National Leaders of Color Fellowships fomenta el liderazgo multicultural en las artes.

**ALISHAH WATSON, WILMINGTON**

# IMAGINE NEXT

Plan Estratégico  
2025-2029



## Modelo

### ÁREAS DE ENFOQUE LO QUE HACEMOS

1. Elevar las voces locales

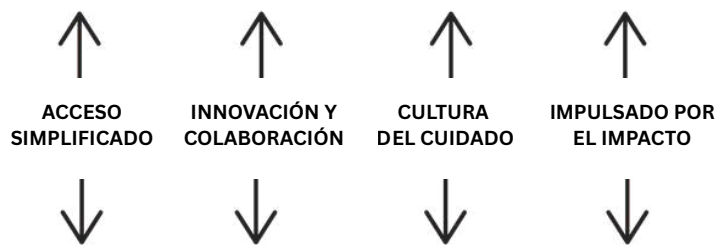
---

2. Aprender, conectar y reunir

---

3. Trabajar hacia un ecosistema sostenible

### PILARES OPERATIVOS CÓMO LO HACEMOS



### NUEVOS HORIZONTES LO QUE SIGUE

- A. De lo hiperlocal a lo global

---

- B. Arte y tecnología

---

- C. Desarrollo intersectorial